

Informe del Representante de la Hermandad del Stmo. Cristo de la Agonía en la JdC sobre la procesión del año 2015

Viernes Santo 3 de abril de 2015.

Como cada año, de estos últimos ocho, a las once de la mañana accedía al templo de El Salvador con D. José, quién me comenta el discurrir de la procesión Camino del Calvario y concretamos el desarrollo y protocolo del encierro de dicha procesión y salida de la nuestra.

A las 11,30 horas de la soleada mañana del Viernes Santo, nos reunimos en la iglesia de las Madres Concepcionistas de la puerta de Valencia los representantes de las cinco hermandades que componen el desfile En El Calvario. Nos informa el Presidente Ejecutivo que las previsiones meteorológicas son muy favorables, incluso de excesivo calor. Repasamos los protocolos y formas de actuación y nos recordamos de cómo actuar en cada momento.

Tras esta reunión, subo nuevamente a El Salvador para coordinar desde allí la finalización de la procesión Camino del Calvario y la salida de En El Calvario con las otras dos iglesias en las que se encuentran las otras Hermandades. Así como termino de dar las instrucciones pertinentes al equipo de seguridad, que en los últimos años; contratamos entre las Hermandades que hacemos uso de la parroquia de El Salvador para estos días de Semana Santa.

Tal y como habíamos acordado, procedo a informar al Presidente Ejecutivo que la imagen de la Soledad se encuentra en la plaza de El Salvador iniciando la maniobra de entrada a la Iglesia. En ese mismo momento da las órdenes oportunas para iniciar el desfile de la procesión En El Calvario, siendo las 12:45 horas cuando da comienzo este.

En estos momentos el presidente de la Agrupación Musical de Yátova me llama para indicarme que ya se encuentran en las proximidades de la parroquia de salida. Me reúno con él y el director de la banda, concretamos las normas de protocolo, actuación y orden y procedo a ubicarlos, que como en años anteriores es en la calle Alonso de Ojeda, para así llegar formados a la puerta de la parroquia desde donde salimos y agilizar dicha salida.

Han pasado los minutos sin darme cuenta, veo que la Banda de Cornetas y Tambores de la Junta de Cofradías está ya en la calle Alonso de Ojeda, y regreso al templo de salida para volver a hablar con Capataces, Hermanos Mayores, porta enseres y Veleros y coordinar la salida. Allí me encuentro con la anécdota del día,

idichosos tornillos!, bueno y con que casi encuentro mi capuz, pero todo es resuelto aunque no exentos de unos cuantos nervios.

La Hermandad queda conformada en la puerta de la Iglesia y a las 14:05 se abrieron las puertas de El Salvador y un golpe de luz hizo brillar nuestro queridísimo Cristillo, y nada más poner un pie en la calle, lo que era un vaticinio, se convirtió en realidad, EL CALOR iba a ser una gran alegría y un gran peso.

En una maniobra ágil, como nos viene caracterizando, y rápida, al son de los acordes del Himno de España, se incorporaba nuestra imagen titular al desfile procesional.

Con un muy digno y diligente desfilamos salvamos nuestro primer tramo procesional, llegando a la Plaza Mayor sin mayores incidentes que el calor (que un poco de factura nos pasó).

Cinco escasos minutos después de dejar a la Virgen de las Angustias en el Palacio Episcopal iniciamos el desfile hacia la parte baja de la ciudad.

Como es habitual, nuestras imágenes se reunieron en la puerta de la Iglesia de San Felipe, allí nos tenía preparado el coro del Conservatorio, y su director D. Pedro Pablo Morante, uno de los regalos por nuestro tercer centenario, nos deleitaron con el motete O Jesus Christe (de J. Van Berchem), que a mi corto entender fue uno de los momentos para el recuerdo de esta procesión. Tras esta interpretación, obsequiamos al Coro del Conservatorio un detalle como recuerdo del momento.

Desde ese punto, el resto del desfile procesional fue, y este año lo podemos decir bien alto, un DISFRUTAR porque estaréis conmigo que este año hemos disfrutado a lo grande y como hacía años que no ocurría. Dejándonos en la retina tiradas en las que nuestros dos pasos desfilaban al unísono, para todos los que lo vivimos creo que un gran desfile.

A las 20:50h llegaba nuestro guión a la plaza de El Salvador acompañado de un gran número de hermanas y hermanos junto a nuestras imágenes, y al son de los acordes del Himno Nacional, de forma coordinada, mientras el Cristillo entraba y el Cristo maniobraba para entrar en la Iglesia terminaba una procesión magnífica, culmen perfecta de este III centenario de Calvario sobre nuestros hombros.

Solo me queda ensalzar y agradecer la gran participación de nuestras y nuestros hermanos, este año casi 300, otra vez. Gracias porque esto anima y justifica el trabajo.

Felicitar a las y los banceros y capataces, de verdad, ESPECTACULAR el desfile, el comportamiento, vuestra comprensión, vuestra ayuda.

Gracias a los veleros, Gema, Raúl, Isabel y Carolina. Siento ser tan pesado.

Hermanas y Hermanos Mayores espero que hayáis disfrutado tanto como yo, ha sido un placer.

Agradecer la colaboración prestada por la Hermandad de Medinaceli, en especial a Rodrigo.

Gracias a la Banda de Yátova. Gran comportamiento. Gran Actuación. Y Gran Acompañamiento. Esperamos que volváis.

Gracias a esta Junta de Diputación por vuestra ayuda en los amargos momentos. En especial a Andrés. Amigo, ha sido un placer.

Por último, gracias a esta Junta General ha sido un orgullo representar a esta Hermandad en la Junta de Cofradías, y en ello he puesto todo mi mejor saber y leal entender.

En Cuenca, a 16 de mayo de 2015

Antonio Torrijos Muelas

Rte. Hdad en JdC

VºBº

Andrés Moya Plaza

Secretario Hdad.